

Tecnologías de la imagen II

Práctica 3

Edición de vídeo digital con Adobe Premiere

Profesora: Eva Sales

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Título: Edición de vídeo digital con Adobe Premiere

Tipo de práctica: Individual

Correspondencia evaluación: Caso

Evaluación

Tipo	Descripción	Actos	Peso
Trabajo académico	Desarrollo de un proyecto que puede ir desde trabajos breves y sencillos hasta trabajos amplios y complejos propios de últimos cursos y de tesis doctorales.	1	15%
Portafolio	Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada.	1	10%
Proyecto	Es una estrategia didáctica en la que los estudiantes desarrollan un producto nuevo y único mediante la realización de una serie de tareas y el uso efectivo de recursos.	3	50%
Caso	Supone el análisis y la resolución de una situación planteada que presenta problemas de solución múltiple, a través de la reflexión y el diálogo para un aprendizaje grupal, integrado y significativo.	4	25%

Clase inversa: Recursos complementarios en entradas de Clase Inversa 2,3,4 y 5 en el blog.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Descripción:

- La práctica consiste en adquirir las habilidades básicas de edición de vídeo con la herramienta **Adobe Première**. Para ello, se ha dividido la práctica en cuatro sesiones, que se corresponden con los cuatro estudios de caso.
- Cada caso es una práctica de aula individual dirigida por el profesor, que realizará una pequeña presentación del caso (aprox. 30 minutos) y el tiempo restante los alumnos practicarán en el aula.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Duración:

- 2 semanas (4 sesiones)

Fechas sesiones:

- **viernes 4 marzo**
- **miércoles 9 marzo**
- **viernes 11 marzo**
- **miércoles 16 marzo**

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Planificación de las sesiones:

- **Clase 1: Inicio. Edición básica de vídeo y audio.**

- 1.1. Inicio de Adobe Premiere.**

- Proyecto nuevo.

- Creación de una Secuencia.

- Estructura del Interfaz general. Espacios de trabajo. Paneles.

- Panel Proyecto e importación de materiales de trabajo.

- 1.2. La Línea de Tiempo. La edición.**

- Pistas de vídeo y de audio.

- Procesos básicos de edición con archivos de vídeo y de audio.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

- **Clase 2: Animación básica. Propiedades.**
 - 2.1. Panel Propiedades/Controles de efectos.**
 - 2.2. Fotogramas clave. Concepto y manejo.**
 - 2.3. Animación de propiedades básicas:**
 - Posición.
 - Escala.
 - Rotación.
 - Alpha.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

- **Clase 3: Velocidad. Textos. Transiciones. Efectos.**

- **3.1. Velocidad de un clip.**

- Aumentar o disminuir velocidad.

- Invertir reproducción.

- **3.2. Textos.**

- Creación y manipulación de textos.

- **3.3. Transiciones y Efectos.**

- Tipologías.

- Aplicación y gestión.

- **Clase 4. Exportación.**

- **4.1. Procesos y opciones de exportación final del proyecto.**

- **4.2. Formatos.**

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

El alumno que falte a alguna de las sesiones deberá revisar por su cuenta los contenidos mediante los manuales y tutoriales de Adobe Premiere, disponibles en los materiales de Clase Inversa.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Qué se entrega en esta Práctica:

- **1 Archivo de vídeo**, exportado en formato **Vimeo**.
- Duración del vídeo: **máximo 1 min**.
- El vídeo debe poner en práctica **obligatoriamente todos los ítems explicados** en los 4 estudios de caso.
- Los ítems tienen que poderse distinguir **claramente** al visualizar el vídeo para poder ser evaluados.
- También se valorará la creatividad general de la pieza audiovisual.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Fecha de entrega:

La fecha límite para entregar la práctica será
el **miércoles 23** de marzo.

(En esta entrada del Blog tenéis
un documento .pdf específico sobre
cómo realizar la entrega de la Práctica)

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Materiales audiovisuales para trabajar:

- Entrad en el Equipo de la asignatura en Teams / canal General / Archivos / Carpeta: MATERIAL AUDIOVISUAL PARA EDITAR VÍDEO. Dentro de esa carpeta, encontraréis otras 3:
 - Efectos de sonido_mp3
 - Música_mp3
 - Vídeos 1920 x 1080
- En ellas tenéis archivos de audio (en formato .mp3) y de vídeo (en formato 1920 x 1080) que podéis utilizar para realizar los ejercicios de edición de vídeo.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Materiales audiovisuales para trabajar:

- También podéis trabajar con archivos propios, o descargaros otros. Os dejo estos enlaces por si alguien quiere hacerlo, pero no es necesario:
 - Descargar efectos de audio:
<https://www.pacdv.com/sounds/index.html>
 - Descargar música: <https://danosongs.com/>
 - Descargar vídeos sin sonido:
<https://pixabay.com/es/videos/>