

Con respecto a la filmografía, se considera que la primera película de animación por su gran éxito fue “Blancanieves y los siete enanitos” en el año 1937, siendo la primera princesa de Disney, pero antes de esta se realizó en 1928, “Steamboat Willie”. La primera película animada no fue de Walt Disney y se realizó 20 años después de la salida de Blancanieves. Seguida a este gran éxito salieron en 1940 “Pinocho” y “Fantasía”. Pinocho fue reconocida por el valor de la buena educación. En esta película apareció el gran famoso Pepito grillo, el cuál seguirá apareciendo en otras películas décadas después.

Al año de estos lanzamientos, surgió “Dumbo”. Esta película se estrenó justo antes de la Segunda Guerra Mundial, y fue la primera película que se emitió por televisión.

En 1942 salió “Bambi”, plena Segunda Guerra Mundial y no tuvo muy buena acogida en la taquilla.

Entre los años 1942 y 1949 se hicieron varias películas que no han sido tan conocidas como los clásicos Disney. Estas son las películas realizadas en este años son “Saludos amigos” “Los tres caballeros”, “Música maestro”, “Las aventuras de Bongo Mickey y las judías mágicas”, “Tiempo de melodía” y “La leyenda de Sleepy Hollow y el Señor Sapo”.

Después en el año 1950 apareció la segunda princesa de Disney “ La cenicienta”.

En 1951 se hizo una adaptación de las dos novelas de Lewis Carroll. “Alicia en el país de las maravillas” tuvo mucho éxito entre los estudiantes estadounidenses hippies.

Con “Peter pan” en 1953, Walt Disney tuvo un gran éxito, convirtiéndose en una de las obras maestras de su estudio. Se criticó mucho el aspecto físico de Campanilla, ya que al ser una película de niños era demasiado sexy.

En el año 1955, Disney enamoró a los espectadores con “La dama y el vagabundo”.

Basada en un cuento de hadas en 1959 se hizo “La bella durmiente”.

“101 dálmatas” en 1961, fue la primera película en usar la técnica de xerografía. Gracias a esta técnica se pudo realizar la película ya que era un número de caninos demasiado grande para la animación.

En 1963, “Merlín el encantador”. Fue la última animación que Walt Disney vió, ya que falleció al poco tiempo.

Mientras se realizaba “El libro de la Selva”, Walt Disney falleció, por lo que su realización se paró. Fue más tarde cuando en 1967, se terminó la animación y se estrenó.

A los tres años de “El libro de la Selva”, se hizo la película de animación llamada “Los Aristogatos”.

En 1973, “Robin Hood”, basada en la leyenda popular Robin Hood. Se utilizaron animales en vez de personas.

Pasados 4 años, se llevó a cabo “Lo mejor de Winnie the pooh”, un oso de peluche que protagoniza varios cuentos con características familiares. En ese mismo año, “Los rescatadores” fue inspirada en una serie de libros de la autora Margery Sharp.

En 1981, “Tod y Toby” llegó a los cines. Una historia conmovedora y hace alusión a la realidad de la humanidad.

Desde 1985 y 1988, se realizaron pocas películas y poco conocidas, las cuales son “ Tarón y el caldero mágico”, “Basil, el ratón superdetective” y “Oliver y su pandilla”. Hasta que en 1989, “La sirenita” volvió a renacer la magia de Disney con los primeros clásicos.

Entre medias de “La sirenita” y “La bella y la bestia”, se hizo “Los rescatadores en Cangurolandia”, la cual no tuvo demasiado éxito entre los espectadores.

En 1991, se realizó el cuento de hadas mayor contado en diferentes formas, “La bella y la bestia”. Al año siguiente, salió a la luz la trigésima primera película de Walt Disney, “Aladdin”.

Desde 1994 a 1999 hicieron grandes clásicos cada año con el siguiente orden cronológicamente: “El rey león”, “Pocahontas”, “El jorobado de Notre Dame”, “Hércules”, “Mulán” y “Tarzán”.

“El rey león” es uno de los clásicos más conocidos de Disney. Esta película cuenta con un gran número de canciones e inspiraciones en historias religiosas.

“Pocahontas”, en el año 1995, fue otra de las princesas. Esta vez una princesa que lucha por su tierra, por lo que tiene buenos conceptos de enseñanza para los niños.

“El jorobado de Notre Dame”, fue una adaptación de la obra literaria francesa.

“Hércules” en el año 1997. Un cuento basado en un gran mito griego y con varios Oscars ganados.

“Mulán”, otra princesa trabajadora y luchadora, basada en un poema chino.

La última película antes de cambiar de siglo, fue “Tarzán” en 1999. Basado en un personaje ficticio.

El año 2000, el nuevo siglo se estrenó con varias películas, las cuales son: “Fantasía 2000”, “Dinosaurio” y “El emperador y sus locuras”.

En 2001, se realizó “Atlantis, el imperio perdido”. Género de ciencia ficción con el canon de Walt Disney.

“Lilo & Stich” fue una de las películas realizadas en el estudio de Florida. En este mismo año, 2002, se hizo “El planeta del tesoro”, la cual no es muy conocida.

“Hermano oso”, en 2003, fue lanzada directamente en formato DVD.

Durante los 2 siguientes años salieron “Zafarrancho en el rancho”, la cual esta película hizo que Disney se cambiara a la animación por ordenador. La otra película era “Chicken little”, fue la primera película lanzada en 3D, siendo un gran éxito en taquilla.

Desde el año 2007, Disney sacó cada año una película hasta 2016. En 2007, surgió “Descubriendo a los Robinsons”, siendo la segunda película realizada completamente por ordenador.

Al siguiente año, sacaron “Bolt”. Continuando con “Bolt”, “Tiana y el sapo”; basada en el cuento: La princesa rana y convirtiéndose en otra de las princesas Disney.

En 2010, “Enredados”, basada en un cuento de hadas de los hermanos Grimm y al igual que “Tiana y el sapo”, se convirtió en otra princesa Disney.

“Winnie the pooh” en 2011, ya conocido por la primera película realizada en el año 1977 y nombrada anteriormente.

En 2012, salió en taquillas “¡Rompe Ralph!”, una película basada en los grandes videojuegos antiguos.

“Frozen”, inspirada en la historia de: La reina de las nieves, salió en 2013, y fue ganadora de dos grandes Oscars. Las dos protagonistas se han convertido en dos princesas Disney.

Al siguiente año, se lanzó “Big hero 6”, basada en el cómic Big hero 6, (así su nombre).

Aparecen personajes de Marvel, ya que va de superhéroes.

Pasaron dos años y “Zootrópolis” salió en cartelera. Cómica y aventurera. En ese mismo año, 2016, salió “Vaiana”. Una película que para el poco tiempo que tiene se ha hecho muy famosa, por su historia y sus canciones.

En 2018, la segunda película de Rompe Ralph titulada “Ralph rompe Internet”. Como su nombre indica, esta vez, en vez de videojuegos, van directamente a Internet, el día a día de cualquier persona en la actualidad.

La continuación de Frozen continua en 2019 con “Frozen 2”.

Durante el año 2020, estuvo la pandemia mundial del Covid-19. Por lo que la producción se paró durante meses. Aún así en 2021 se realizó “Raya y el último dragón”. Su estreno se pudo ver en los cines y en la plataforma original de Disney +.

Al finalizar el 2021, presentaron la película "Encanto", inspirada en la cultura colombiana. Por último, la película que estará disponible en los cines en Noviembre de 2022, "Strange World". Una película de aventura con criaturas fantásticas. Esta es prácticamente toda la filmografía originaria de Walt Disney. Walt Disney también se unió con DreamWorks, para hacer películas juntos como "Shrek".