

FILMOGRAFÍA MAKOTO SHINKAI

-Other worlds (遠い世界 Tooi Sekai)

1997

Corto.

Director y animador.

-The world be enclosed (囲まれた世界 Kakomareta Seka)

1998

Corto.

Director y animador.

-She and her cat (彼女と彼女の猫 Kanojo to Kanojo no Neko)

1999

Corto.

Guionista, director, director de fotografía y arte, animador, productor, y actor de doblaje.

Premio 12th DoGA CG Animation.

En 2016 se hizo un remake de treinta minutos en el cual el autor no patricio.

-Bittersweet Fools

2001

Videojuego.

Director de tráiler y OP.

-Voices of a Distant Star (ほしのこえ Hoshi no Koe)

2002

Corto.

Guionista, director, director de fotografía y arte, animador, productor, actor de doblaje y editor.

-Wind: a breath of heart

2002-2004.

Videojuego.

-Egao (みんなのうた「笑顔」 Minna no Uta “Egao”)

2003

Videoclip.

Director.

-The Place Promised in our Early Days (雲のむこう、約束の場所)

Kumo no Mukō, Yakusoku no Basho)

2004

Película

Guionista, departamento de arte, fotografía y sonido. Director, editor, efectos especiales, sonido y banda sonora.

-Haru no ashito.

2004

Videojuego.

-Ef: A fairy tale of the two.

2006

Videojuego.

-A gathering of cats (猫の集会 Neko no Shūkai)

2007

Corto.

Guionista, director de arte y fotografía, director, animador.

-5 cm por segundo.

2007

Película.

Guionista, director, director de fotografía y arte, productor, editor, efectos especiales, sonido, departamento de cámara y electricidad, efectos visuales.

-5 cm por segundo.

2007

Novela.

-Children Who Chase Lost Voices (星を追う子ども Hoshi o Ou Kodomo) (Viaje a Agarthá)

2011

Película.

Guionista, director, director de fotografía y arte, productor y editor.

-Bosphorus strait tunnel.

2011

Anuncio.

-El Jardín de las Palabras (言の葉の庭 Kotonoha no Niwa)

2013

Película.

Guionista, director, director de fotografía y arte, productor y editor.

-Someone's Gaze (だれかのまなざし Dareka no Manazashi)

2013

Corto.

Guionista, director, director de fotografía y arte, productor y editor.

-“SRI LANKA HIGHWAY” («Supercarretera de Sri Lanka»)

2013

Anuncio.

-VIETNAM NOI BAI AIRPORT” («Aeropuerto Noi Bai de Vietnam») –

2014

Anuncio.

-Your name

2016

Novela.

-**“CROSSROADS”** («Caminos cruzados»)

2014

Anuncio.

-**YOUR NAME**

2016

Película.

Escritor, departamento de arte, director, director de fotografía y editor.

Premio de la Academia Japonesa al Mejor Guión del Año.

Premio de la Academia Japonesa a la Película Más Popular.

Película de animación japonesa más taquillera de la historia.

Como hemos podido observar a lo largo de la filmografía, la trayectoria profesional de Makoto Shinkai ha sido muy completa y variada. Gracias a esta riqueza en sus proyectos, podemos ver diferentes trabajos como cortos, videojuegos, videoclips, anuncios, novelas o películas.

Empezó con la producción de videojuegos y cortos y, posteriormente, también películas, pero su trayectoria ha seguido períodos simultáneos, ya que desde un principio, Shinkai, dedica a sus primeros cortos el tiempo restante de su trabajo en la compañía de videojuegos Falcom. Continuará realizando producciones largas y cortas a la vez, y, además, también hará dos novelas en las que basará sus películas 5 Centímetros por segundo y Your name.

Podemos observar el poco tiempo que hay entre sus producciones, sobre todo cuando se trata de cortos, ya que constan de un minuto de duración. Es importante resaltar en este punto que hasta después de Voces de una estrella distante, Shinkai no contó con un estudio y la producción en su totalidad era llevada a cabo por él. Además, el estudio con el que contaba era pequeño y con muy poco personal.

No fue hasta Your name., película con la que consiguió la fama internacional, que consiguió un equipo y un presupuesto mayor.

Finalmente, podemos constatar que Makoto Shinkai es uno de los mayores animadores en la producción japonesa, que cada vez se abre más puertas, siendo así uno de los mayores referentes de animación japonesa en occidente.