

Práctica 1: Sofía Coppola



Chaveli Casino, Irene

1. BIOGRAFÍA COMENTADA por Irene Chaveli

Sofia Carmina Coppola, más conocida como “Sofía Coppola”, es una directora, productora y guionista nacida en Nueva York el 14 de mayo de 1971.

Su origen en el cine proviene desde la misma cuna, pues todo su entorno más próximo se relaciona directamente con el mundo del cine, desde sus padres; *Eleanor Coppola* (cineasta, escritora y artista) y *Francis Ford Coppola* (guionista, productor y director de cine), hasta su abuelo; *Carmine Coppola* (compositor y director musical). Y es que incluso su tío abuelo, *Antonio Francesco Coppola*, formaba parte de la industria. Nada nos extraña si mencionamos que incluso su nacimiento de esta directora fue grabado por su padre y su estreno como actriz en el cine surgió con tan solo un año en “El padrino”.

Llevó a cabo sus estudios de Secundaria en *St. Helena High School*, una escuela pública localizada en California y los concluyó en *Mills College* estudiando Historia del Arte, donde se despidió con un vestido de Karl Lagerfeld en su graduación (lo cual anticipa los sucesos de los cuales se hablará posteriormente). Ella realmente no tenía claro su papel en el cine por sus múltiples intereses que partían desde el diseño hasta la fotografía pasando por la música y la moda. Eso sí, si algo estaba claro es que iba a prolongar el legado artístico.

En Junio de 1999 Sofía llevaría a cabo el primero de sus matrimonios con Spike Jonze (director de vídeo y productor de cine), el enlace concluyó tras cuatro años por motivo de, lo que ellos mismos categorizaron como “diferencias irreconciliables”. Se han llevado a cabo especulaciones sobre si la película “Lost In Translation” de *S.Coppola* refleja la relación de la pareja, pues, del mismo modo, trata la separación de una pareja desde los dos puntos de vista. Del mismo modo, se cree que la película “Her” de *Speack Jonze* es una respuesta a la película de *S.Coppola*.

El segundo de sus maridos, y con el que continúa casada hoy día, es Thomas Mars, con quien tiene dos hijas; Romy y Cosima, la boda se celebró en 2010 en en El Palazzo Margherita, resort exclusivo perteneciente a su familia y que les conecta directamente con sus orígenes italianos.

Desde sus inicios, Sofía se convirtió en una artista completa, y es que, la cineasta abarca incluso ámbitos más alejados de su industria, por ejemplo, la moda, de la que se ha adueñado en múltiples ocasiones y le han llevado a convertirse en titular de prensa. De hecho, en uno de sus veranos trabajó como becaria de *Karl Lagerfeld* en el Fashion Creation Studio y en alguna ocasión ha realizado diseños para la marca de lujo “*Chanel*”, de la que se ha convertido en embajadora. Esto es significativo, pues en su película “Priscilla”, la marca diseñó el vestido de novia de la protagonista (caracterizada por Cailee Spaeny). Además de las siete películas que ha dirigido hasta la actualidad, ha escrito tres libros, dos de ellos (“Marie Antoinette” y “Lost in translation”) van ligadas a las películas realizadas y otro “Sofía Coppola Archive” donde deja registrada su carrera cinematográfica. Y, por supuesto, muchos autores han redactado libros sobre ella, como por ejemplo, “Sofía Coppola: forever young” de *Hannah Strong*, que habla de su biografía o “Sofía Coppola: The Politics of visual pleasure” de *Anna Backman Rogers*, donde habla del significado de su filmografía.

Por si la excelencia de esta mujer directora no parece ya evidente, también ganó un Oscar a mejor guión adaptado, mejor director y mejor película por “Lost in translation” y un León de Oro en el festival de cine de Venecia por “Somewhere” entre otros variados reconocimientos que corroboran su validez artística y su gusto estético.

2. BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES WEB por todo el grupo

- ★ <https://detrasdelcine.com/articulos/biografias/sofia-coppola/>
- ★ https://www.malagahoy.es/ocio/gran-familia-Coppola-dentro-plato_0_111288902.html
- ★ <https://www.revistavanitayfair.es/articulos/familia-sofia-coppola-francis-quienes-son-hijos-hermanos-primos>
- ★ <https://www.revistavanitayfair.es/articulos/grunge-minimal-chic-e-impecable-el-estilo-de-sofia-coppola-la-mujer-que-siempre-viste-igual-de-bien>
- ★ <https://www.lavanguardia.com/magazine/experiencias/20211020/7777446/disfrute-habitacion-cine-finca-italiana-coppola.html>
- ★ <https://www.biografias.es/famosos/sofia-coppola.html>
- ★ https://gacetaamigos.canal22.org.mx/gaceta22_138/pantalla-sonora-sofia-coppola.html
- ★ <https://somosfomo.wordpress.com/2020/08/24/lost-in-translation-y-her-dos-caras-de-un-divorcio/>
- ★ <https://culturainquieta.com/cine/sofia-coppola-las-10-canciones-de-su-filmografia/>
- ★ <https://www.mujerhoy.com/celebrities/202010/17/sofia-coppola-directora-cine-nueva-pelicula-on-the-rocks-rev-20201016155347.html>
- ★ <https://multimediaytransmedia.uniandes.edu.co/juan-jose-vergara/>
- ★ <https://issue-mag.cl/la-moda-en-sofia-coppola/>
- ★ <https://vanidad.es/people/763028117/sofia-coppola-icono-de-estilo-en-el-cine-y-la-moda.html>
- ★ <https://www.vogue.es/moda/articulos/virginie-viard-sofia-coppola-chanel>
- ★ <https://screencraft.org/blog/5-trademarks-of-sofia-coppolas-films/>

- ★ <https://www.vogue.es/articulos/sofia-coppola-priscilla-entrevista>

- ★ https://www.casadellibro.com/libro-sofia-coppola-the-politics-of-visual-pleasure/9781785339752/9966943?gad_source=1&gclid=CjwKCAiAivGuBhBEEiwAWiFmYQBLk1be1gHUMtEzPB-Lp7Fby-qLeJAfsh4dh1bq7a0x9cbOTOz8HRoCO-AQAvD_BwE

FILMOGRAFÍA:

- [Sensacine](#)
- [Filmaffinity](#)
- [Espinof](#)
- [Filmin](#)