

## Filmografía

### **Cortometrajes:**

1967- Six men getting sick CORTO (director, editor)

1967- Absurd encounter with fear CORTO (director, guionista, fotografía)

1968- The Alphabet CORTO (director)

1969- The Grandmother CORTO (director)

1974- The amputee CORTO (director)

1988- The cowboy and the frenchman CORTO (director, guionista)

1995- Premonitions Following an Evil Deed CORTO 1min (director)

2002- The Darkened Room CORTO (director, guionista, fotografía)

2004- Bug Crawls CORTO (director)

2007- Absurda CORTO (director, guionista y actor)

2011- The 3 Rs CORTO (director, guionista, fotografía)

2020- What did Jack do? CORTO (director, actor, guionista)

### **-Publicitarios:**

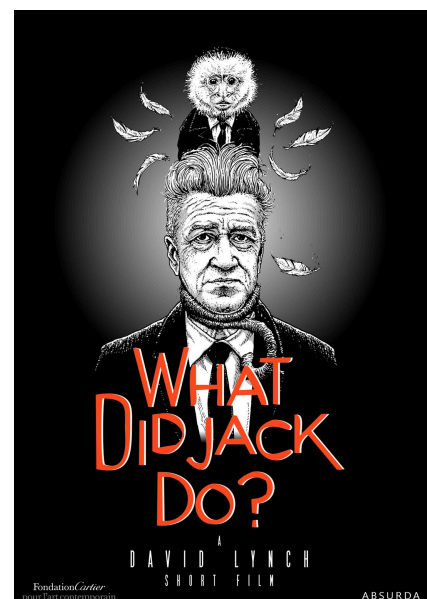
2010- Lady Blue Shangai DIOR (director, guionista, editor)

2013- Nine Inch Nails: Came Back Haunted VIDEO CLIP (director)

### **Mediometrajes:**

1990- Industrial Symphony No. 1: The Dream of the Broken Hearted (director)

2003- Lamp DOCUMENTAL (director, guionista, actor)



## Largometrajes:

1977- Eraserhead (director, guionista, compositor, decorador, efectos especiales, encargado de sonido, montador jefe, productor)

1980- The elephant man (director, guionista, supervisor de diseño de sonido) [César a la mejor película extranjera]

1984- Dune (director, actor, guionista)

1986- Blue velvet (director, guionista) [National Society of Film Critics al mejor director, Premio de la Asociación de Críticos de Cine de Los Ángeles al Mejor Director]

1990- Wild at heart (director, guionista) [Palma de Oro]

1992- Twin Peaks: Fire walk with me (director, actor, guionista, productor delegado, productor ejecutivo)

1995- Lumière et compagnie (director)

1997- Lost Highway (director, guionista)

1999- The straight story (director) [Premio del Cine Europeo a la mejor película no europea, Robert award for best american film, Mejor Película Independiente Extranjera en Lengua Inglesa, Premio Bodil a la Mejor Película Estadounidense]

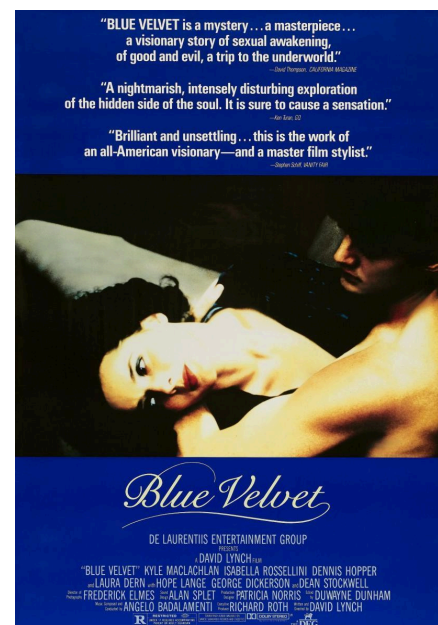
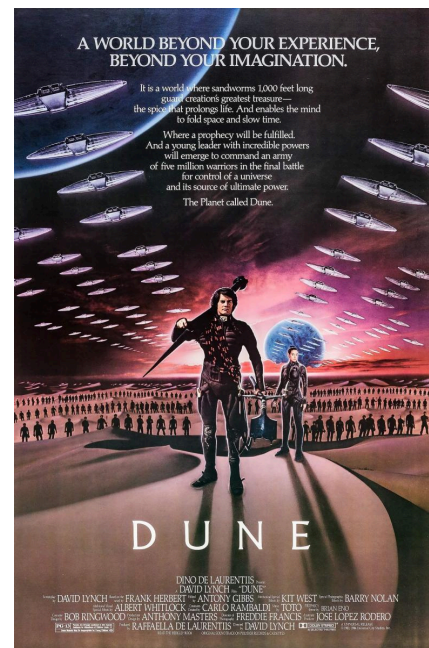
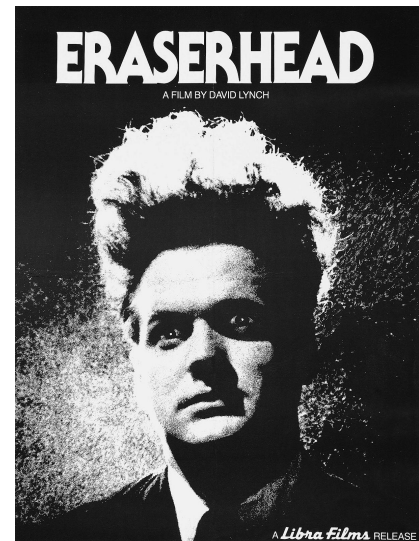
2001- Mulholland drive (director, guionista, encargado de sonido)

[Anexo:Premio al mejor director (Festival de Cannes), Premio de la Asociación de Críticos de Cine de Los Ángeles al Mejor Director, César a la mejor película extranjera, Anexo:Premio del Círculo de Críticos de Cine de Nueva York a la mejor película, Premio Boldi a la Mejor Película Estadounidense, Toronto film critics association award for best director]

2006- Inland empire (director, guionista, cámara, encargado de sonido, mezclador de sonido, montador, productor) [Independent Spirit Award - Premio Especial, National Society of Film Critics Award a la Mejor Película Experimental]

2007- Chacun son cinéma (director)

2007- More things that happened (director, guionista, música y fotografía)



2008- Surveillance (productor delegado)

2008- Out Yonder- Neighbor Boy (director, guionista, actor)

2009- My son my son, what have ye done (productor delegado)

2014- Twin peaks: las piezas perdidas (director)

### Documentales:

2011- Duran Duran: unstaged (director, actor, anotador)

2012- Meditation, Creativity, Peace DOCUMENTAL DE SU GIRA(director, guionista, actor)

### Series de televisión:

1990- Twin Peaks, (Director: Temporada 1 Ep 1 y 3, Temporada 2 Ep 1, 2, 7 y 22

Actor: Temporada 1 Ep 5,

Temporada 2 Ep 6

Guionista: Temporada 1 Ep 1, 2 y 3  
Diseñador, productor delegado)

1992- On the air (director)

1993- Hotel Room MINISERIE (codirector)

2001- Rabbits MINISERIE (director, guionista)

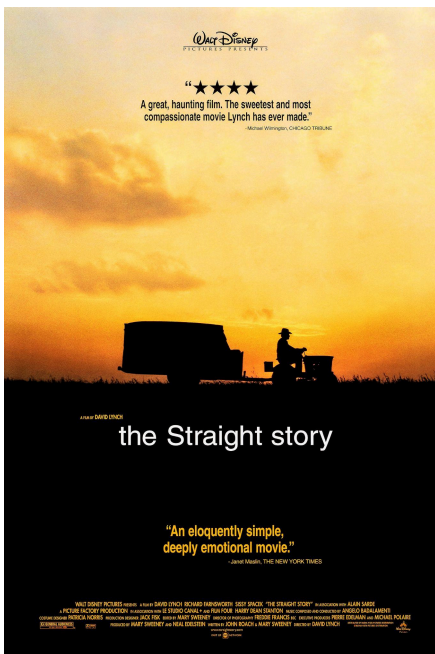
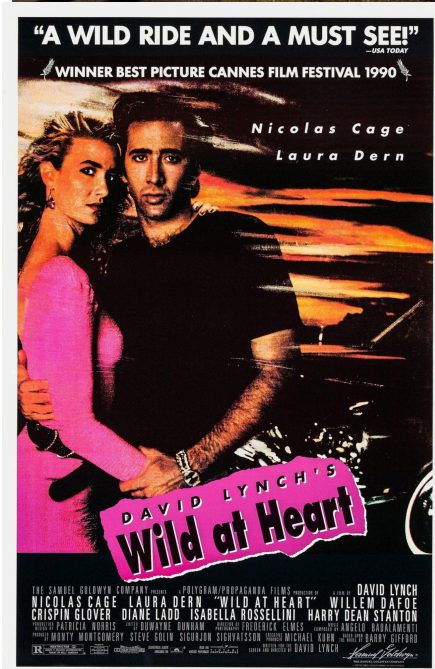
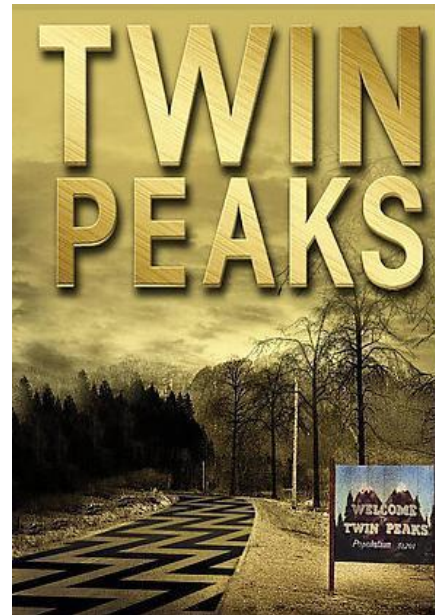
2002- Dumbland MINISERIE (director, guionista y música)

2017- Twin Peaks: The return SERIE(Director, actor, guionista, productor ejecutivo)

### Actuación:

1988- Zelly and I (actor)

1994- Nadja (actor, productor ejecutivo)





1997-Pretty as a Picture: The Art of David Lynch (actor)

2009- Great directors (actor)

2016- David Lynch: The art life DOCUMENTAL (actor)

2017- Lucky (actor)

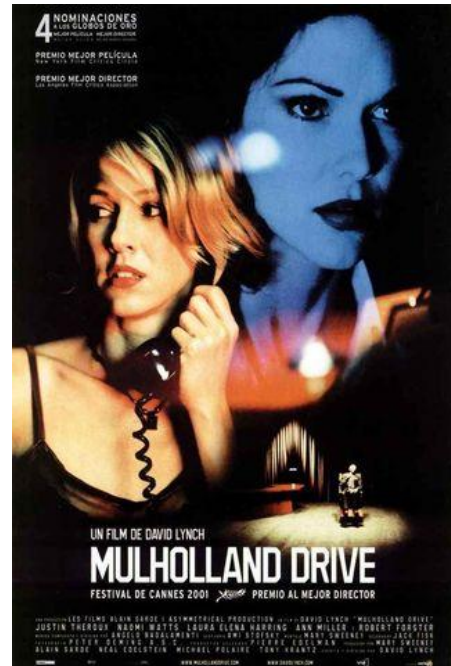
2017 - Girlfriend's day (actor, narrador)

2019- A fall from grace (actor)

2021 Moby doc (actor)

2022- The Fabelmans (actor)

2022- Lynch/Oz (actor)



Aparte de los premios a sus producciones, David Lynch cuenta con los siguientes **premios a su persona**:

-1993 Premio Saturn a la vida profesional

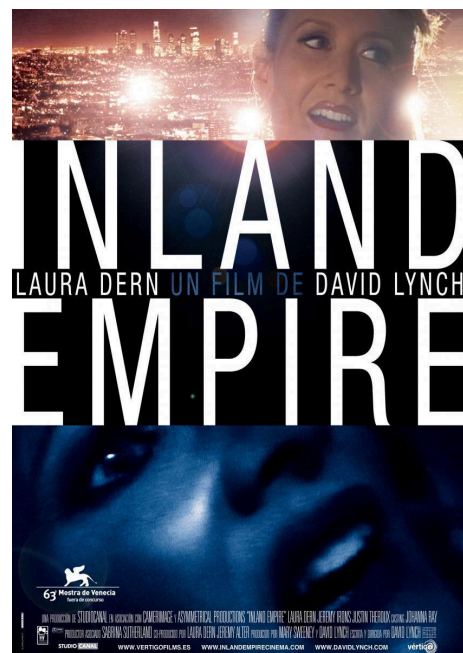
-2006 León de Oro por la carrera

-2019 Óscar honorífico

David Lynch comienza su carrera haciendo cortometrajes para la universidad y tras ganar tanto reconocimiento a penas al principio de su carrera se dedicará a una producción variada de proyectos más o menos ambiciosos y más o menos experimentales. Este autor que aún sigue en activo nos ha ido dejando desde películas hasta cortos, documentales, series y vídeos musicales.

David se dedicó a hacer cortos donde relaciona pintura y movimiento de 1967 hasta 1974.

Y tras recibir una beca consiguió empezar a producir su primer largometraje, *Eraserhead*, el cual tardó 5 años en completar, pues no se publicó hasta 1977.



Gracias a la reputación que ganó con *Eraserhead* consiguió la financiación de su nuevo proyecto 3 años después; *The elephant man*. A este lo nominan a 8 oscars pero no termina ganando ninguno.

A pesar de la derrota, se trata de su primera nominación a los Oscars, además de recibir en 1983 su primer premio a su persona, el Premio Saturn a la vida profesional.

Un año después se pondrán en contacto con él para su primera gran producción y primer fracaso en su filmografía, *Dune* que Lynch explica por la falta de libertad creativa que tuvo.



Ante el fiasco de esta película, pasa dos años sin hacer absolutamente nada hasta el estreno de *Blue Velvet*. En contraste con la inmediatamente anterior, esta película si es bien recibida, contando con varios premios.

Pasa el final de los ochenta más relajado: realiza un corto y aparece por primera vez como actor en una película no dirigida por él.

En 1990 se estrenan dos temporadas de la primera serie realizada por el director, *Twin Peaks* y la película *Wild at heart*, muy aclamada por la crítica.

Sin embargo, esta buena época no le puede durar mucho al director. Ya que como vamos observando, es propenso a los altibajos.

Desde 1992 hasta 1997 no para de producir pero no recibe ningún premio por ello. Además que indagando sobre el tema encontramos que en 1992 recibió un abucheo por su película de *Twin peaks: Fire walk with me* en el festival de Cannes.

Entramos pues en la mejor etapa a nivel de reconocimiento del autor. Con *The Straight Story* y *Mulholland drive* siendo sus películas más premiadas hasta la fecha.

Durante un par de años descansa y se dedica a intercalar miniseries y cortos experimentales, pero finalmente vuelve a la gran pantalla en 2006 con un muy buen recibimiento de la crítica. Ese año vuelve a recibir un premio a su persona, el León de Oro por la carrera.

Comienza una nueva etapa muy prolífica de varios largometrajes seguidos se dedicará a realizar encargos publicitarios, documentales e incluso un videoclip

En esta etapa además saca una película con escenas eliminadas y extendidas de *Fire walk with me*. Lo cual es curioso teniendo en cuenta el retorno que tuvo la serie en 2017.

Su última obra dirigida por él hasta la fecha es *What did Jack do?*, que a pesar de su estreno en 2020, fue rodada también en 2016/2017. A partir de esto solo ha participado en producciones cómo actor

Es importante también mencionar que en 2019 recibió el Oscar honorífico.

Hasta aquí se sabe que el director se encuentra trabajando en un proyecto para Netflix llamado *Wisteria* y se rumorea que podría tratarse sobre un personaje de *Twin Peaks*.