

Tecnologías de la imagen II

Práctica 3

Edición de vídeo digital con Adobe Premiere

Profesores: Eva Sales y Adolfo Muñoz / Grado BBAA /

Curso 2015-16

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Título: Edición de vídeo digital con Adobe Première

Tipo de práctica: Individual

Correspondencia evaluación: Caso

Evaluación

Tipo	Descripción	Actos	Peso
Trabajo académico	Desarrollo de un proyecto que puede ir desde trabajos breves y sencillos hasta trabajos amplios y complejos propios de últimos cursos y de tesis doctorales.	1	15%
Portafolio	Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada.	1	10%
Proyecto	Es una estrategia didáctica en la que los estudiantes desarrollan un producto nuevo y único mediante la realización de una serie de tareas y el uso efectivo de recursos.	3	50%
Caso	Supone el análisis y la resolución de una situación planteada que presenta problemas de solución múltiple, a través de la reflexión y el diálogo para un aprendizaje grupal, integrado y significativo.	4	25%

Clase inversa: Tutoriales de Adobe Première

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Contenido:

- La práctica consiste en adquirir las habilidades básicas de edición de vídeo con la herramienta Adobe Premiere. Para ello, se ha dividido la práctica en cuatro sesiones, atendiendo a los cuatro estudios de casos.
- Cada caso es una práctica de aula individual dirigida por el profesor, que realizará una pequeña presentación del caso (aprox. 20 minutos) y el tiempo restante los alumnos lo desarrollan en el aula.

Duración:

- 2 semanas (4 clases)

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Planificación:

- **Clase 1: Edición, transiciones y movimiento.**

- 1.1. Interfaz de Adobe Premiere.**

- Creación de un proyecto nuevo.

- Crear una secuencia.

- Interfaz.

- Importar clips de vídeo.

- 1.2. La edición.**

- 1.3. Crear transiciones.**

- 1.4. Efectos de movimiento.**

- Desplazamiento lineal.

- Aceleración/desaceleración.

- Rotación.

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

- **Clase 2: Títulos de crédito y ajustes.**

- **2.1. Crear títulos.**

- Rótulos con arrastre horizontal.

- Rótulos con deslizamiento vertical.

- **2.2. Ajustes de la imagen.**

- Filtros.

- **Clase 3. Sonido.**

- **3.1. Incluir música.**

- Pistas de audio.

- Mezclador.

- Grabar voz en off.

- **Clase 4. Exportación.**

- **4.1. Exportaciones y formatos.**

- Diferentes formatos según finalidad (cine, web, TV)

Tecnologías de la Imagen II

Práctica 3

Entrega:

Cada alumno deberá asistir obligatoriamente a las 4 sesiones de clase, y realizar cada día el ejercicio de Caso correspondiente.

Al final de las 4 sesiones, cada alumno deberá subir el archivo final al Blog de la Asignatura, con la etiqueta “P3-Edición de vídeo digital”.

El archivo deberá subirse obligatoriamente el Jueves 3 de Marzo, al terminar la última clase dedicada a esta práctica, y deberá incluir todos los ítems trabajados.